

Les effets de l'harmonisation sur les comportements et les apprentissages des enfants dans une école élémentaire

A chaque rentrée scolaire, Birgit von der G., institutrice en classe de CP, constate l'extrême diversité des comportements des enfants : certains sont heureux d'être à l'école, d'autres intimidés, d'autres sont incapables de tenir en place ni d'écouter, d'autres apprennent avec de grandes difficultés...

Préserver l'ouverture d'esprit innée des enfants

L'institutrice a cherché d'autres voies, en plus de ses outils pédagogiques, pour aider les enfants à développer leurs aptitudes et avoir du plaisir à apprendre. [Gerald Hüther, professeur de neurobiologie](#), souligne la nécessité « de préserver l'ouverture d'esprit innée, leur curiosité et leur créativité, ce qui rend alors les enfants de plus en plus ouverts et autonomes. C'est ainsi qu'ils peuvent... développer leurs potentiels. » (Gerald Hüther, 2012).

Pour développer leurs talents et aptitudes, il est nécessaire de créer un rapport équilibré entre leur vécu intérieur et le contexte extérieur. On conçoit aisément qu'un enfant soumis à une grande pression, souffrant d'angoisses, de problèmes de concentration, peu confiant en lui-même ou ayant du mal à nouer des amitiés a plus de difficultés d'apprentissage qu'un enfant apaisé, « bien dans sa peau ». « Cette angoisse génère une réaction cérébrale en chaîne qui empêche d'apprendre de nouvelles choses. Cela déstabilise ce qui a déjà été appris, ramenant l'enfant à des stratégies de comportement rétrogrades, donc plus simples. » (Hüther, 2012)

Il a semblé à Birgit van der G. que [l'harmonisation des énergies](#) est une pratique adéquate pour accompagner les enfants et favoriser leur bien-être intérieur. A l'école Löwen de Hückeswagen (Allemagne) où elle a travaillé jusqu'en juin 2018, des enfants de 6 à 10 ans sont harmonisés depuis 1998. Birgit harmonisait les enfants une fois par semaine avec Gisela Z., enseignante à la retraite, le matin dans le cadre du soutien scolaire ou en dehors du temps scolaire. Les enseignants ou les parents leur adressaient les enfants ou ces derniers venaient eux-mêmes, ayant entendu dire du bien de l'harmonisation.

Résultats

En 2018, Birgit von der G. a publié un livre présentant le contexte scientifique de cette expérience (recherches en psychologie et pédagogie) et les témoignages, par le dessin et le texte, de 54 enfants qui ont été harmonisés, ainsi que de leurs parents et enseignants.

Sur les 54 témoignages des enfants sur les effets de l'harmonisation,

- 42 ont exprimé de la détente, un repos, un calme
- 22 : l'harmonisation est « très belle » ou « géniale », « très sympa »
- 16 : « après l'harmonisation, je me sens mieux », « ça me fait du bien »
- 12 : « j'arrive mieux à faire mes devoirs », « à me concentrer »
- 7 : « on oublie les disputes », « les soucis »
- 6 : « je me sens plus fort.e »
- 4 : un meilleur sommeil, sans cauchemars.
- 3 : « les courbatures et le rhume sont partis », « le mal de dos est parti »
- 3 : « après l'harmonisation je suis parfois/souvent fatigué.e »
- 1 : « je n'ai plus peur »
- 1 : « je me sens en sécurité »

Les témoignages des enfants et des parents confirment de différentes manières que l'harmonisation contribue à un état général équilibré et au bien-être des enfants harmonisés. Le [Schoolwide Enrichment Model \(SEM\)](#) développé par [Joseph Renzulli](#) et [Sally Reis](#) procure aux élèves des aides pour faire face avec enthousiasme aux exigences de l'école ainsi qu'aux projets qu'ils auront choisis (Renzulli, 2001). Dans le SEM, ils décrivent comment des talents et capacités innés peuvent se traduire en réalisations. En accompagnant les enfants vers un état d'équilibre et de paix intérieure, l'harmonisation favorise ce processus.

[Commander le livre](#)